

L'ÂME LIBÉRÉE DES RENAISSANCES

LA matière si pesante, un jour s'évanouira.
Un jour, désagrégée, sera signe
Que tu M'appartiendras,
En dehors de toi,
En l'espace des Temps et des Mondes.
Ton esprit sera uni au Mien,
Et ne fera qu'un Être en face de Dieu.
Ta couleur sera éblouissante,
Ton esprit infini,
En l'espace des Temps et des Mondes.

Dans toutes les religions, l'Oiseau blanc est choisi comme emblème de l'Esprit. Dans l'Hindouisme, l'Oiseau Hamsa, le Cygne blanc, représente l'Âme Universelle appelée AUM, le Son Primordial, le Verbe.

Ici, sa tête a double visage: le Féminin, Force négative aux yeux fermés, c'est l'Âme Humaine. Le Masculin, Force positive aux yeux ouverts, le Double Divin. Cette union représente l'Humain réalisé, l'Androgyne.

Dans la Mythologie grecque, l'Initié reçoit des ailes données par Apollon et par Éros, c'est-à-dire la VIE, la LUMIÈRE et l'AMOUR, pour lui permettre de monter vers le haut et atteindre la Suprême Connaissance.

« L'Âme (l'Existence), lorsqu'elle s'unit à son Double divin (la Conscience), réalise ainsi l'Union Divine car, celui qui trouve en lui-même son bonheur et aussi sa Lumière, est UN avec Dieu. Il est délivré des Renaissances et de la Mort et boit l'eau de l'IMMORTALITÉ », ainsi parle Krishna.

