

APOLLON ET CALLIOPE

Les cheveux couleur de miel ceints d'une couronne de laurier en souvenir de ses amours manqués avec la chaste Daphnée, Apollon enseigne à sa nouvelle conquête Calliope, Muse de la poésie, l'harmonie de la nature et ses origines.

Les neuf Muses règnent sur tous les domaines de l'esprit. Elles habitent l'Olympe et charment les Dieux de leurs chants. Parlant à l'oreille des poètes et des musiciens, elles semblent être les Déesses de la mémoire. Compagnes invisibles mais présentes, elles apprennent à danser à la jeunesse : ce sont d'incomparables amies consolatrices.

De la terrasse de son palais, Apollon le Verbe Solaire, explique à Calliope comment se servir du pouvoir magique du Son, qu'il faut savoir employer sans fausse note. La lyre d'Apollon est à l'origine de la création du monde matériel, qui crée toutes les formes en les animant. Les sept cordes symbolisent, par les sons vibratoires qui en découlent, les sept éthers, les sept Zephiroths de la Kabbale, les Archanges et tous les Archétypes.

De l'union d'Apollon et de Calliope, naîtra Orphée. Apollon et Hermès, les deux conducteurs d'hommes, lui donneront la cithare magique dont les accents mélodieux attendrissent bêtes et gens.