

Traversée du désert

Habillée d'une robe de sport, chaussée de souliers plats, l'âme se décide enfin à traverser le désert du matérialisme contemporain. Dans sa main droite elle tient un chardon, emblème de celui qui cherche la Connaissance, qui a soif de savoir. De l'autre, elle pointe l'index vers le soleil aux rayons ardents qui allument le Feu Sacré et vers lequel tendent tous les chercheurs d'Absolu.

Elle sait toutefois qu'il peut réchauffer, stimuler mais aussi brûler, sécher, stériliser, selon *les dispositions du sujet qui recevra ces rayons*.

Derrière elle, une tortue, symbole de régénération, de stabilité dans la Création. Enfin, le monde de la Dualité dans lequel nous vivons, est figuré par ce cactus à deux branches, aux épines dressées, dont il faut se méfier. Mais le Désert ne fait-il pas partie de la Nature? Et n'est-ce pas dans la Nature que Dieu se cache?

Je suis Grand Etre en ce séjour.
Mais plus loin, Je brille avec ardeur.
Enorme Foyer de science, de beauté, d'amour,
Mon Ame multiple et formidable
Illumine, assèche, actionne,
Fait pousser les fleurs, fait mûrir
Les fruits, fait grandir l'enfant.
Je suis Vie Suprême, Essence de toute Activité.

