

ENEE ET DIDON

Cette jeune femme, somptueusement parée de broderies d'or et de pierres précieuses, est la reine Didon de Carthage. A demi-étendue, les jambes repliées sur un divan rouge, couleur symbolisant sa nouvelle passion, elle écoute attentivement le récit du jeune Héros grec à la chevelure bouclée, qu'elle a recueilli dans son palais.

Enée est prince troyen, fils de Vénus et d'Anchise. Il quitta son pays après la chute de Troie, à la recherche d'un territoire. Il erra pendant sept ans sur les mers lorsqu'il fut jeté sur les côtes d'Afrique. Et le voici près de cette reine qui tombe amoureuse de lui et l'épousera secrètement.

Ces amours seront malheureusement éphémères car, un rival jaloux se plaindra à Jupiter. Celui-ci malgré les larmes de Didon, ordonnera à Enée de reprendre son voyage.

Ce poème épique de Virgile illustre en réalité une autre étape initiatique : tous les Héros sont fils de Roi ou d'un Dieu, élite à la poursuite d'un idéal. Ils ont un dur chemin à parcourir semé d'épreuves de toutes natures, de combats dont ils doivent sortir vainqueurs. Malgré l'amour désespéré de Didon, Enée, obéissant à l'ordre de Jupiter, partira se fixer au Latium et deviendra le Père des Romains.